

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ТУЛУНСКИЙ АГРАРНЫЙ ТЕХНИКУМ»

Методическая разработка по профессии 19601 Швея

**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ**

по учебной практике

**ПМ.01. «ПОШИВ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ  
ЗАКАЗАМ"»**

«Первоначальные понятия о ручных и машинных работ и влажно-  
тепловой обработки изделий»

1-2 курс

2022 г.

Рассмотрено и одобрено на заседании  
предметно-циклической комиссии № 7  
Протокол № 1  
от «21» сентября 2022 г.  
Председатель ПЦК Л.Н. Колесникова  
Ф.И.О.

Рекомендовано к использованию на  
заседании методического совета ГБПОУ  
«Тулунский аграрный техникум»

Протокол № 2

«5» июля 2022 г.

Подпись

Ф.И.О.

Рабочая тетрадь по учебной практики «Первоначальные понятия о ручных и машинных работ и влажно-тепловой обработки изделий», разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (далее – СПО «Оператор швейного оборудования») и программы профессионального модуля «Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам».

утверждённой методическим советом протокол № 10 от «19» 06 2022 г.

Организация - разработчик:  
ГБПОУ «Тулунский аграрный техникум»

Разработчик: Павлова Татьяна Александровна

## **Пояснительная записка**

Данная рабочая тетрадь является учебным пособием по учебной практике для обучающихся с ОВЗ по профессии «Швея».

Рабочая тетрадь составлена в соответствии с темами учебной программы курса. ПМ.02.« Выполнение работ по обработке текстильных изделий из различных материалов » охватывает 312 часов. Предназначена для использования обучающимися вместо традиционных опорных конспектов.

Темы рабочей тетради, охватывают первоначальные понятия о ручных и машинных работ и влажно-тепловой обработки изделий. В ней представлены разнообразные задания по темам: "Ручные работы", "Машинные работы", "Влажно-тепловая обработка". Выполнение тестовых записей сведено до минимума, что позволит эффективнее использовать время урока для более полного закрепления тем.

Рабочая тетрадь не только является средством контроля знаний обучающихся, но и способствует активизации их мышления, развитию навыков работы со схемами, таблицами, кроссвордами, а также окажет несомненную помощь при подготовке обучающихся к зачёту и экзамену.

## Оглавление

<b>Раздел 1. Ручные работы.....</b>	<b>5</b>
1.1. Организация рабочего места. Инструменты и приспособления для ручных работ.....	5-8
1.2. Классификация ручных стежков.....	10
1.3. Характеристика стежков временного назначения.....	10-11
1.4. Характеристика стежков постоянного назначения.....	12-13
1.5. Стежки специальные.....	13-15
1.6. Пришивание фурнитуры.....	15-16
1.7. Терминология ручных работ.....	16-18
1.8. Технические условия на выполнение ручных работ.....	19-21
<b>Раздел 2. Машинные работы.....</b>	<b>21</b>
2.1. Организация рабочего места для машинных работ.....	21-23
2.2. Классификация машинных швов.....	23-24
2.3. Соединительные швы: стачные, настрочные.....	25
2.4. Соединительные швы: накладные, бельевые.....	26-27
2.5. Краевые швы.....	27-28
2.6. Отделочные швы. Рельефные швы. Швы с кантом.....	28
2.7. Отделочные швы. Складки.....	29-30
2.8. Терминология машинных работ.....	30-32
2.9. Технические условия на выполнение машинных работ.....	32.
2.10. Приспособление малой механизации.....	33
<b>Раздел 3. Влажно - тепловая обработка изделия.....</b>	<b>33</b>
3.1. Оборудование и приспособление для ВТО.....	33-34
3.2. Технические условия на выполнение ВТО.....	34-35
3.3. Терминология влажно-тепловых работ.....	35-36
<b>Раздел 4. Клеевые методы обработки деталей одежды.....</b>	<b>36</b>
4.1. Клеевые методы обработки.....	36
4.2. Дублирование деталей.....	36-37

## **Раздел 1. Ручные работы.**

### **1.1. Организация рабочего места. Инструменты и приспособления для ручных работ.**

Безопасные условия труда, при выполнение ручных работ:

1. Высота стула должна быть отрегулирована в зависимости от роста рабочего.
2. Рабочий стол должен иметь отшлифованную поверхность.
3. Рабочий должен быть в рабочей одежде, волосы убраны.
4. Рабочие инструменты должны находиться в рабочей зоне стола.
5. Работать только, используя наперсток.
6. Ножницы передавать кольцами вперед.
7. Иглы, булавки хранить в специальной игольнице или на магните.

#### **Задание № 1.**

Впишите пропущенные слова:

- а) Правильная организация рабочего места способствует повышению \_\_\_\_\_ труда и обеспечению высокого \_\_\_\_\_ продукции.
- б) Расстояние от глаз работающего до изделия должно быть равно \_\_\_\_\_ см.
- в) Наперстки бывают с донышком и без. Наперстки с донышком рекомендуют при изготовлении изделий из \_\_\_\_\_ тканей, без донышка рекомендуют при изготовлении изделий из \_\_\_\_\_ тканей.
- г) Сколько номеров ручных игл Вы знаете (перечислите) \_\_\_\_\_
- д) Сколько номеров ножниц Вы знаете \_\_\_\_\_

#### **Задание № 2.**

Допишите предложение: правильная посадка за рабочим столом влияет на \_\_\_\_\_ человека.

Ответьте на вопрос:

Почему при ручных работах используется винтовой стул?

---

---

#### **Инструменты и приспособления для ручных работ**

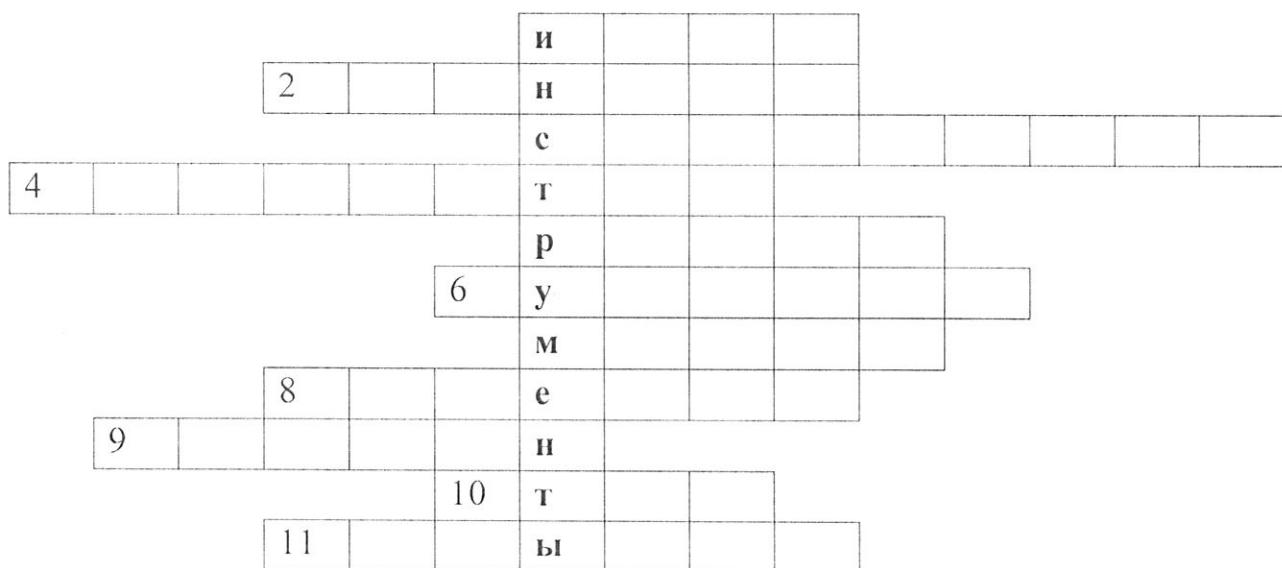
Инструменты: ручные иглы, наперсток, ножницы, сантиметровая линейка.

Приспособления: манекен, лекала, кольцо с ножом, колышек, булавки, мел.

## **Задание № 1.**

Вопросы для кроссворда "Инструменты и приспособления".

1. Применяют различных номеров для соединения тканей.
2. Применяют для выполнения операций раскroя и уточнения деталей.
3. Снимать мерки, уточнять измерения.
4. Предназначен для предохранения пальца от укола при проталкивании иглы в ткань.
5. Применяют для перенесения линий деталей с бумаги на ткань или картон.
6. Применяют для временного закрепления деталей изделия.
7. Перевести контур детали через лекало на ткань.
8. Используют для проверки качества полуфабрикатов и готовых изделий.
9. Используют для уточнения формы деталей края изделия.
10. Применяют для ВТО.
11. Применяют для выправления углов деталей, заостренный на одном конце.



**Предполагаемые ответы:**

1. Иглы, ножницы, сантиметр, наперсток, резец, булавки, мелок, манекен, шаблон, утюг, колышек.

## **Задание № 2.**

Ответьте на вопрос:

От чего зависит номер иглы? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

### Задание № 3.

Ответьте на вопросы:

1. На какие группы делятся лекала? \_\_\_\_\_

---

---

2. Почему ширина меловой линии не должна превышать 1,0 мм? \_\_\_\_\_

---

---

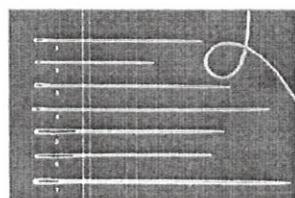
### Задание № 4.

Заполните таблицу, вписав вместо многоточий наименование инструментов и приспособлений и их назначение.

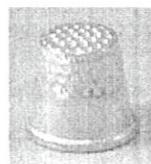
Рисунок

Наименование

Назначение



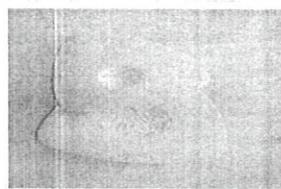
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....



.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....



.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....



.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....



.....

.....

.....

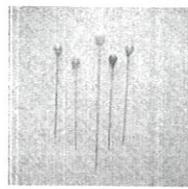
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

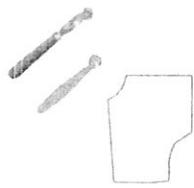
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### Задание № 5.

Установите соответствие между колонками, проставив вместо многоточия соответствующие буквы:

#### Инструменты и приспособления

1. Инструменты
2. Приспособления
3. Оснащение рабочего места

#### Наименование

- |                        |                  |
|------------------------|------------------|
| a) ручные иглы         | ж) булавки       |
| б) стол                | з) ножницы       |
| в) манекен             | и) винтовой стул |
| г) кольшек             | к) наперсток     |
| д) сантиметровая лента | л) лекала        |
| е) подставка для ног   | м) мел           |

Ответ: 1 - \_\_\_\_\_

2 - \_\_\_\_\_

3 - \_\_\_\_\_

## 1.2. Классификация ручных стежков.



### Задание № 1

Вставьте пропущенное слово:

Ручные стежки в основном используется для \_\_\_\_\_ соединения деталей одежды.

1. Стежок – \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Строчка – \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Задание № 2

Установите соответствие между колонками, проставив вместо многоточия соответствующую букву:

**Элементы ниточного**

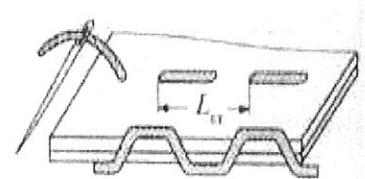
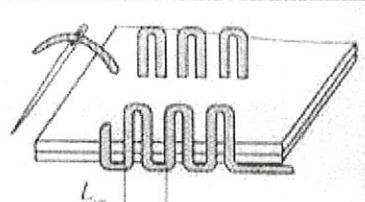
**Определение**

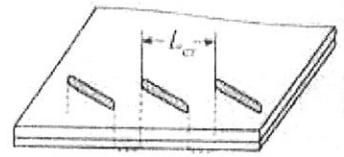
## соединения

- |               |  |
|---------------|--|
| 1. Стежок     | a) расстояние от среза детали до строчки                     |
| 2. Строчка    | б) расстояние между двумя проколами иглы                     |
| 3. Шов        | в) последовательный ряд стежков                              |
| 4. Ширина шва | г) соединение двух или нескольких деталей при помощи стежков |

Ответ: 1 - \_\_\_\_\_  
 2 - \_\_\_\_\_  
 3 - \_\_\_\_\_  
 4 - \_\_\_\_\_

### 1.3. Характеристика стежков временного назначения.

1.Сметочные	Для временного соединения деталей между собой, сметывания и наметывания деталей, заметывания низа рукавов и низа изделий, образование сборок.	Длина стежка $L_{ст.} = 1 - 5$ см. в зависимости от назначения и свойств ткани. При сметывании и наметывании деталей без посадки $L_{ст.} = 1,5 - 2,5$ см. При сметывании и наметывании деталей с посадкой $L_{ст.} = 0,7 - 1,5$ см. при заметывании края детали $L_{ст.} = 1 - 3$ см. При выметывании краев деталей $L_{ст.} = 0,5 - 1,0$ см.	
2.Копировальные	Для перевода линий и контрольных знаков с одной детали на другую.	$L_{ст.} = 0,5 - 1,5$ см. Высота петли равна $0,5 - 0,7$ см.	
3.Косые наметочные (сметочные)	Для временного соединения деталей. При использовании этих стежков почти исключается сдвиг слоев тканей относительно друг друга. Строчка косых	$L_{ст.} = 0,7 - 2$ см. в	—

	стежков более эластична, чем прямых стежков.		
4. Косые выметочные	Для выметывания обтаченных краев деталей на детали.	$L_{ct} = 0,5 - 1,0$ см.	

### Задание № 1.

Ответьте на вопросы:

1. Какие преимущества косых стежков перед прямыми? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Какие стежки (прямые или косые) эффективнее при наметывании подкладки клапана на основную деталь клапана? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Какой длины стежки Вы рекомендуете для сметывания деталей из:

1. Пальтовой ткани? \_\_\_\_\_

2. Шелковой ткани? \_\_\_\_\_

### Задание № 2.

Ответьте на вопросы:

1. От чего зависит высота петли копировального стежка? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

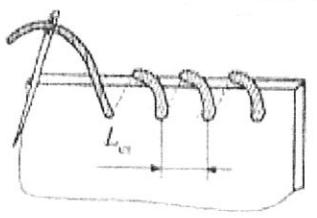
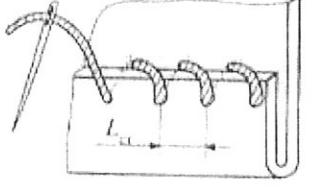
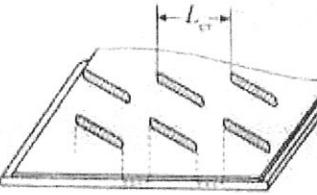
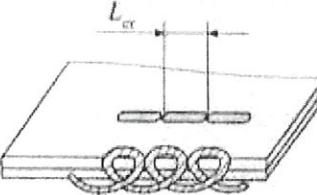
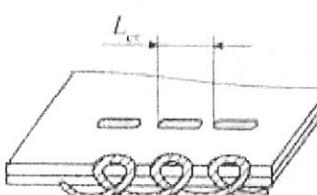
\_\_\_\_\_

2. Нитками в цвет ткани или контрастными целесообразно выполнить ручные стежки временного назначения? И почему? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 1.4. Характеристика стежков постоянного назначения

1.Косые обметочные	Для предохранения срезов ткани от осыпания	Расстояние от проколов иглы до срезов равно 0,3 -0,5 см. Частота стежков – 3 – 4 в 1 см. $L_{ст} = 0,2 - 0,3$ см.	
2.Косые подшивочные	Для подшивания подогнутых срезов деталей из неосыпающихся тканей	Расстояние от проколов иглы до срезов равно 0,3 -0,5 см. Частота стежков – 2 – 3 в 1 см. $L_{ст} = 0,3 - 0,5$ см.	
3.Стегальные	Для постоянного соединения двух деталей в целях придания им упругости (выстегивание нижних воротников, лацканов). Особенность стегальных стежков – при проколе иглой захватывают нижнюю ткань на 1/3 ее толщины, по этому с лицевой стороны детали строчка не заметна	$L_{ст} = 0,5 - 0,7$ см.	
4.Стачные	Стежки постоянного назначения для соединения деталей швом повышенной растяжимости и прочности. Строчка сточных стежков имитирует машинную.	$L_{ст} = 0,2 - 0,4$ см.	
5.Разметочные	Стежки постоянного назначения для соединения деталей швом повышенной растяжимости и прочности. По строению напоминают стачные, но имеют большую длину. (Например, соединение верхней плечевой накладки с проймой изделия).	$L_{ст} = 1,5 - 2,0$ см.	

### **Задание № 1.**

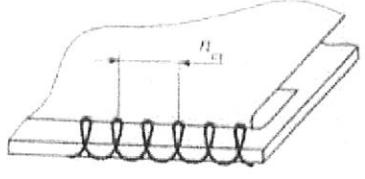
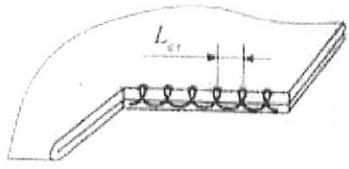
Ответьте на вопросы:

1. По какой причине в настоящее время стёгальные стежки почти не применяются? \_\_\_\_\_

2. Какие свойства на Ваш взгляд у него положительные, а какие отрицательные, по отношению машинной строчки? \_\_\_\_\_

3. В каких случаях применяются стачные стежки? \_\_\_\_\_

### **1.5. Стежки специальные**

1.Потайные подшивочные	Стежки постоянного назначения для подшивания подогнутых краев деталей из осыпающихся тканей. (Например, подшивание подкладки по низу изделия, горловине, бортам, срезов откатов подкладки рукавов по проймам изделия и т.п.)	$n_{ст.} = 3 - 4$ в 1 см.	
2.Вспушные	Стежки постоянного назначения для закрепления обтачного, вывернутого и выметанного края детали. Особенность этих стежков – они почти не заметны ни с верхней, ни с нижней стороны ткани. Нижнюю ткань прокалывают на 1/3 ее толщины. Видимая часть стежка (со стороны верхней ткани) равна 0,01 – 0,05 см. Стежки выполняют тонкими нитками в цвет ткани.	$L_{ст.} = 0,3 - 0,7$ см. (зависит от толщины ткани)	

3. Крестообразные	<p>Применяют для подшивания подогнутых срезов деталей из осыпающихся тканей. Эти стежки в отличии от других выполняются слева направо, образуя строчку, которая закрепляет срез детали и предохраняет его от осыпания. Используют для подшивания низа брюк, юбок, прокладки внизу рукава, срезов деталей из осыпающихся тканей.</p>	<p><math>L_{ст} = 0,5 - 0,7</math> см.; Частота 1 – 2 стежка в 1 см.</p>	
4. Петельные	<p>Для выполнения обметывания петель, обметывания срезов деталей из легкоосыпающихся тканей. При образовании петельного стежка иглу вводят в ткань снизу вверх на расстоянии 0,2 – 0,4 см. от среза, конец иглы обвивают ниткой и стежок затягивают</p>	<p>Частота стежков в 1 см. равна 5 – 6 при обметывании срезов и 12 – 15 при обметывании петель.</p>	

### Задание № 1.

Ответьте на вопросы:

1. Для каких тканей эффективны вспушные стежки? \_\_\_\_\_

2. Какое ещё назначение могут найти эти стежки? \_\_\_\_\_

### Задание № 3.

Вместо многоточия впишите пропущенные слова.

- Толщина меловых линий не должна превышать \_\_\_\_\_ см.
- Все сметочные строчки выполняют на расстоянии \_\_\_\_\_ см от намеченной линии в сторону \_\_\_\_\_ детали.
- Меловые линии с одной детали на другую переводят с помощью

1 – \_\_\_\_\_.

2 -- \_\_\_\_\_

3 -- \_\_\_\_\_

г) Если детали дублируют, то копировальные строчки прокладывают \_\_\_\_\_.

д) При сметывании, где таль, из которой выполняют посадку, располагают \_\_\_\_\_.

е) При соединении деталей из тканей разной толщины деталь из более тонкой ткани располагают \_\_\_\_\_.

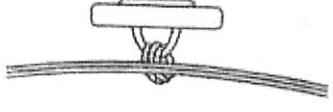
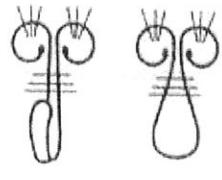
ж) Детали из бархата и других скользящих тканей сметывают \_\_\_\_\_.

з) Для удаления ниток сметывания нитку строчки разрезают через каждые см. \_\_\_\_\_.

и) Пуговицы со сквозными отверстиями пришивают нитками \_\_\_\_\_.

к) Пуговицы на стойке пришивают нитками \_\_\_\_\_.

### 1.6. Пришивание фурнитуры

Пришивание пуговицы	Пуговицы на стойке пришивают к изделию нитками в цвет ткани.	Количество стежков для пуговицы на стойке равно 4 – 5 основных и 2 – 3 закрепочных.	
	Пуговицы с отверстиями пришиваются нитками в цвет пуговицы на нитяной стойке высота, которой равна толщине борта	Количество стежков для пришивания пуговицы с четырьмя отверстиями равно 3 – 4 в каждую пару отверстий; нитяную стойку пуговицы обвивают 3 – 4 витками и закрепляют 2 – 3 стежками.	
Пришивание крючков и петель	Пришивают крючки и петли нитками №№ 10 – 30 в цвет основной ткани в трех местах: в оба отверстия и поперек основания крючка или петли	В трех местах делают 3 – 4 прикрепляющих и 3 – 4 стежка закрепляющих	

#### Задание № 1.

Ответьте на вопрос:

А если пуговица с отверстиями пришивается только в качестве отделки, то ее пришивают на стойке или в плотную к ткани? \_\_\_\_\_

Чему должна быть равна высота стойки при пришивание пуговиц? \_\_\_\_\_

**Задание № 2.**

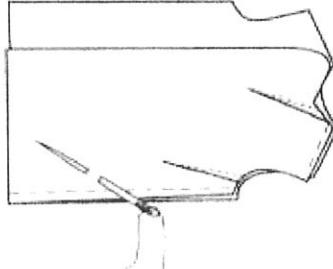
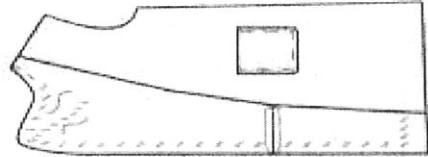
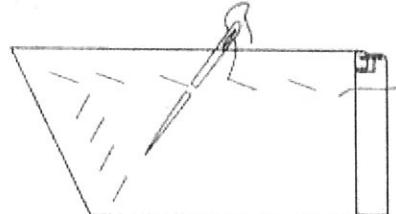
Напишите, какой цвет ниток надо использовать для пришивания пуговиц с отверстиями?

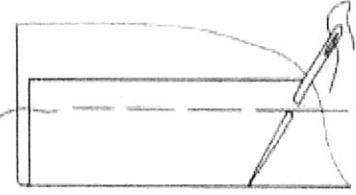
**Нитки в цвет** \_\_\_\_\_.

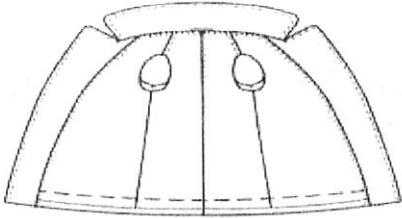
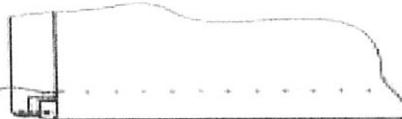
Напишите, какой цвет ниток надо использовать для пришивания пуговиц с отверстиями?

**Нитки в цвет** \_\_\_\_\_.

### 1.7. Терминология ручных работ

1.Сметывание	Соединение двух деталей примерно равных по величине, сложенных лицевыми сторонами внутрь, стежками временного назначения.	Сметывание боковых и плечевых срезов, передних и локтевых срезов рукавов, боковых и шаговых срезов. 
2.Наметывание	Соединение двух деталей стежками временного назначения	Наметывание подбора на борт, полочки на бортовую прокладку, накладного кармана на полочку, верхнего воротника на нижний, утепляющие прокладки на изделие. 
3.Выметывание	Закрепление обтачного и вывернутого края детали стежками временного назначения с образованием канта, рамки, враскол.	Выметывание краев воротника, борта, клапана, хлястика, пояса, манжет, погон, пат и т.д. 
4.Заметывание	Закрепление подогнутого края детали стежками временного назначения.	Заметывание складок, припусков на швы, низа изделия и рукавов.

		
5.Приметывание	Соединения мелкой детали с крупной или не основной с основной стежками временного назначения.	Приметывание манжет к рукаву, кокеток к основным деталям, пояса к брюкам, деталей прорезных карманов к основной детали.
6.Вметывание	Соединение двух деталей по овальному контуру стежками временного назначения.	Вметывание воротника в горловину, рукава в пройму.
7.Разметывание	Закрепление двух деталей друг с другом разметочными стежками постоянного назначения.	Разметывание верхней плечевой накладки с проймой, бортовой прокладки с проймой.
8.Обметывание	Ниточное закрепление среза детали стежками постоянного назначения.	Обметывание срезов, петель.
9.Подшивание	Прикрепление подогнутого края детали стежками постоянного назначения, не заметными с лицевой стороны.	Подшивание низа изделия и рукавов, подкладки по бортам, по низу рукава, по горловине.

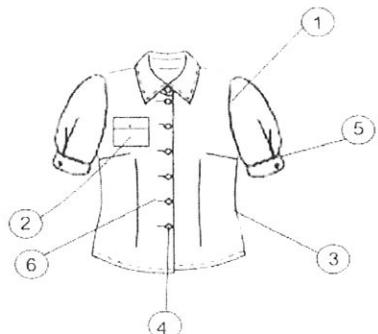
		
10.Пришивание	Соединение фурнитуры и деталей отделки с основной деталью стежками постоянного назначения.	Пришивание пуговиц, кнопок, крючков и петель, погон, пат, тесьмы, хлястиков и т.д.
11.Вспушивание	Закрепление обтаченного и выметанного края детали вспушными стежками постоянного назначения; при этом строчка проходит между материалами и незаметна с лицевой стороны.	Вспушивание воротника, лацканов, бортов, клапанов и т.д.  

### Задание № 1.

Вставьте пропущенное слово:

«Корень слов – терминов ручных работ «мет», в основном, обозначает работы \_\_\_\_\_ назначения».

Заполнить строки терминами ручных работ.



1. – \_\_\_\_\_
2. – \_\_\_\_\_
3. – \_\_\_\_\_
4. – \_\_\_\_\_
5. – \_\_\_\_\_
6. – \_\_\_\_\_

### Задание № 2.

Установите соответствие между колонками, проставив вместо многоточия соответствующую букву:

#### Элементы ниточного соединения

1. Стежок
2. Строчка
3. Шов
4. Ширина шва

#### Определение

- a) расстояние от среза детали до строчки
- б) расстояние между двумя проколами иглы
- в) последовательный ряд стежков
- г) соединение двух или нескольких деталей при помощи стежков

Ответ: 1 - \_\_\_\_\_. 2 - \_\_\_\_\_. 3 - \_\_\_\_\_. 4 - \_\_\_\_\_.

## **1.8. Технические условия на выполнение ручных работ**

Технические условия на выполнение ручных работ:

1. Толщина меловых линий не более 0,1 см
2. Сметываются детали на расстоянии 0,1 – 0,15 см от намеченной линии в сторону среза детали.
3. Копировальные строчки прокидываются нитками контрастного цвета. Если детали дублируются, то копировальные строчки прокладываются после дублирования.
4. Длина стежка зависит от свойства ткани и характера операции, как и номера ниток.
5. Деталь, на которой выполняют посадку, располагают сверху.
6. При соединении деталей из тканей различной толщины и плотности деталь из более тонкой и рыхлой ткани располагают сверху.
7. Детали из бархата и других скользящих материалов сметывают двумя строчками так, что бы машинная строка располагалась между ними.
8. Для удаления ниток сметывания нитки строчки разрезают ножницами через каждые 10 – 15 см, а затем вытягивают концы ниток из ткани колышком.

### **Задание № 1.**

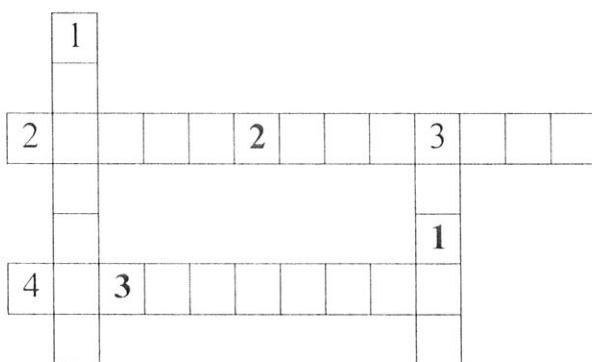
Ответьте на вопросы:

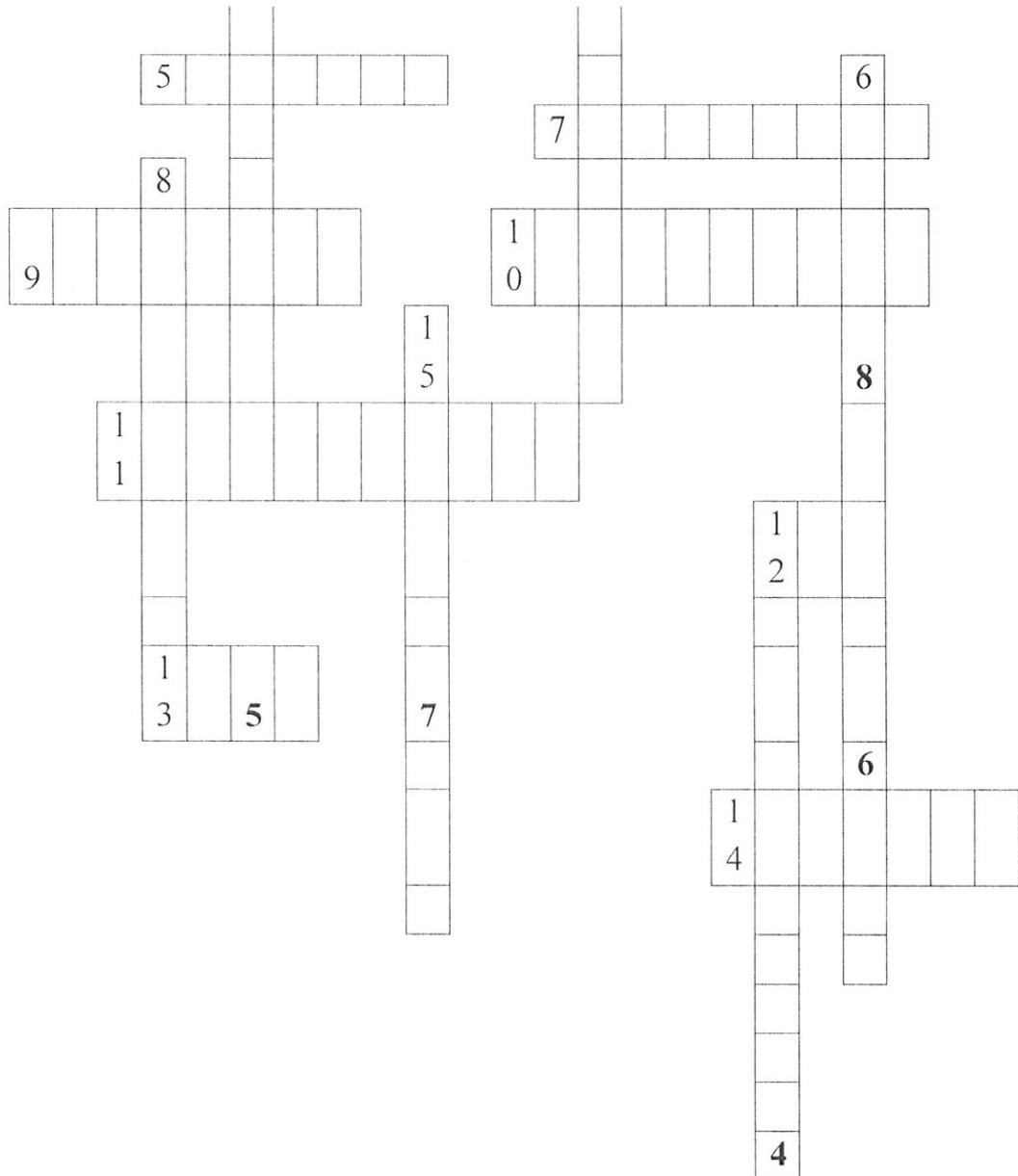
- 1) Почему строчка сметывания должна располагаться на намеченной линии, а не 0,1 – 0,15 см. от нее???
- 
- 

- 2) Какой длины стежки вы рекомендуете для сметывания боковых швов женской блузки и вметывание рукавов в той же блузке и почему?
- 
- 

### **Задание № 2.**

Кроссворд на тему: «Ручные работы»





#### По горизонтали:

2. Стежки постоянного назначения.
4. Прикрепление подогнутого края детали.
5. Последовательный ряд стежков.
7. Предназначен для предохранения пальца от укола иглы.
9. Стежки для закрепления обтаченного, вывернутого и выметанного края детали.
10. Соединение фурнитуры и деталей отделки с основной деталью.
11. Операция соединения деталей, наложенных одна на другую.
12. Ниточное соединение двух или нескольких слоев материала строчками.
13. Рабочий инструмент швеи.
14. Используют для подрезки деталей и ниток.

#### По вертикали:

1. Эти стежки применяют для подшивания низа брюк, юбок в изделиях из легкоосыпающихся материалов.
3. Закрепление подогнутого края деталей.
6. Эти стежки применяются для перевода меловых линий и контрольных знаков с одной детали на другую.
8. Ими скальвают детали.
12. Стежки постоянного для прочного и незаметного соединения разрывов ткани.
15. Должны быть в начале и в конце любой строчки.

## **Раздел 2. Машинные работы**

### **2.1. «Организация рабочего места для машинных работ»**

Рабочее место швеи состоит:

- стол с головкой швейной машины
- винтовой стул
- лампа местного освещения
- бабинодержатель

Обрабатываемое изделие должно находиться на 30 – 40 см. от глаз работающего; локти – на одном уровне с крышкой стола; обе ноги работающего находятся на педали.

#### **Задание № 1.**

Вместо многоточий впишите пропущенные слова:

а) Правильная организация рабочего места способствует повышению \_\_\_\_\_ труда и обеспечению высокого \_\_\_\_\_ продукции.

б) Расстояние от глаз работающего до изделия должно быть равно \_\_\_\_\_ см.

в) Любая швейная машина должна быть оборудована \_\_\_\_\_

г) В зависимости от назначения шва и расположения деталей относительно него швы различают \_\_\_\_\_

д) Перечислите все виды швов относящиеся к соединительным \_\_\_\_\_

е) Перечислите все виды швов относящиеся к краевым \_\_\_\_\_

ж) Перечислите все виды швов относящиеся к отделочным \_\_\_\_\_

и) Сколько Вы знаете разновидностей стачного шва

к) К какой группе швов относится двойной шов:

л) К какой группе швов относится окантовочный шов:

м) Чем отличается запошивочный шов от шва замок:

### Задание № 2.

Ответьте на вопросы:

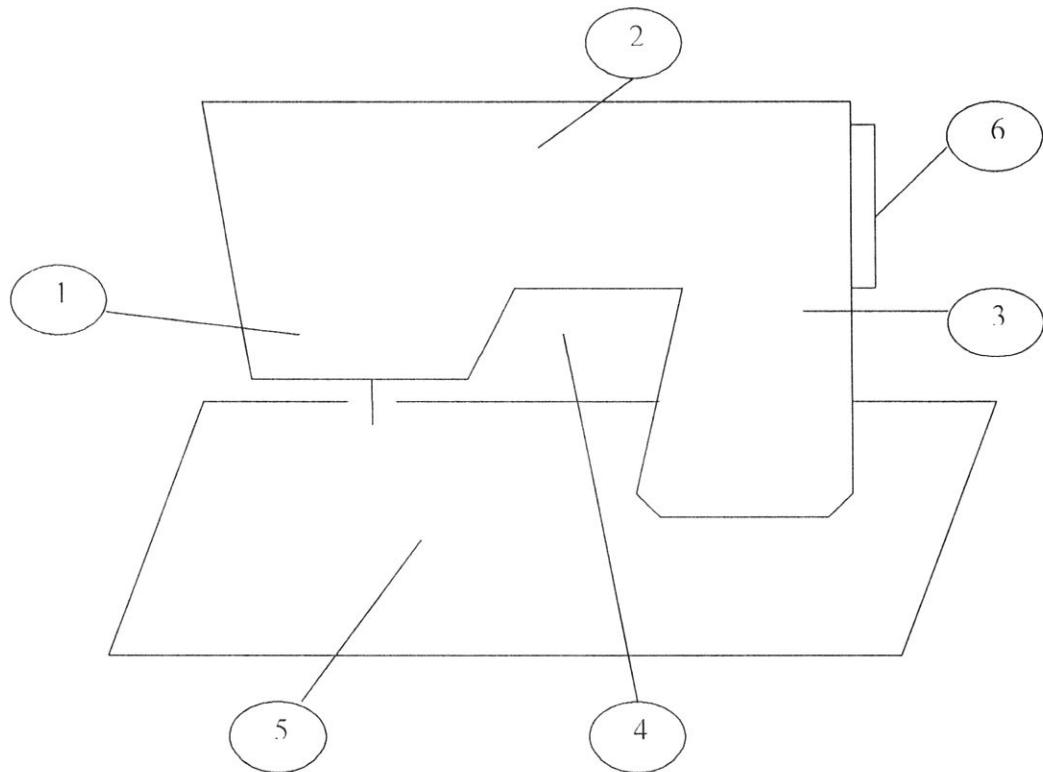
1. Почему важно положение локтей на одном уровне с крышкой стола???

2. Какие устройства имеются на швейной машине в учебной мастерской для улучшения условий труда швеи? \_\_\_\_\_

### Задание № 3.

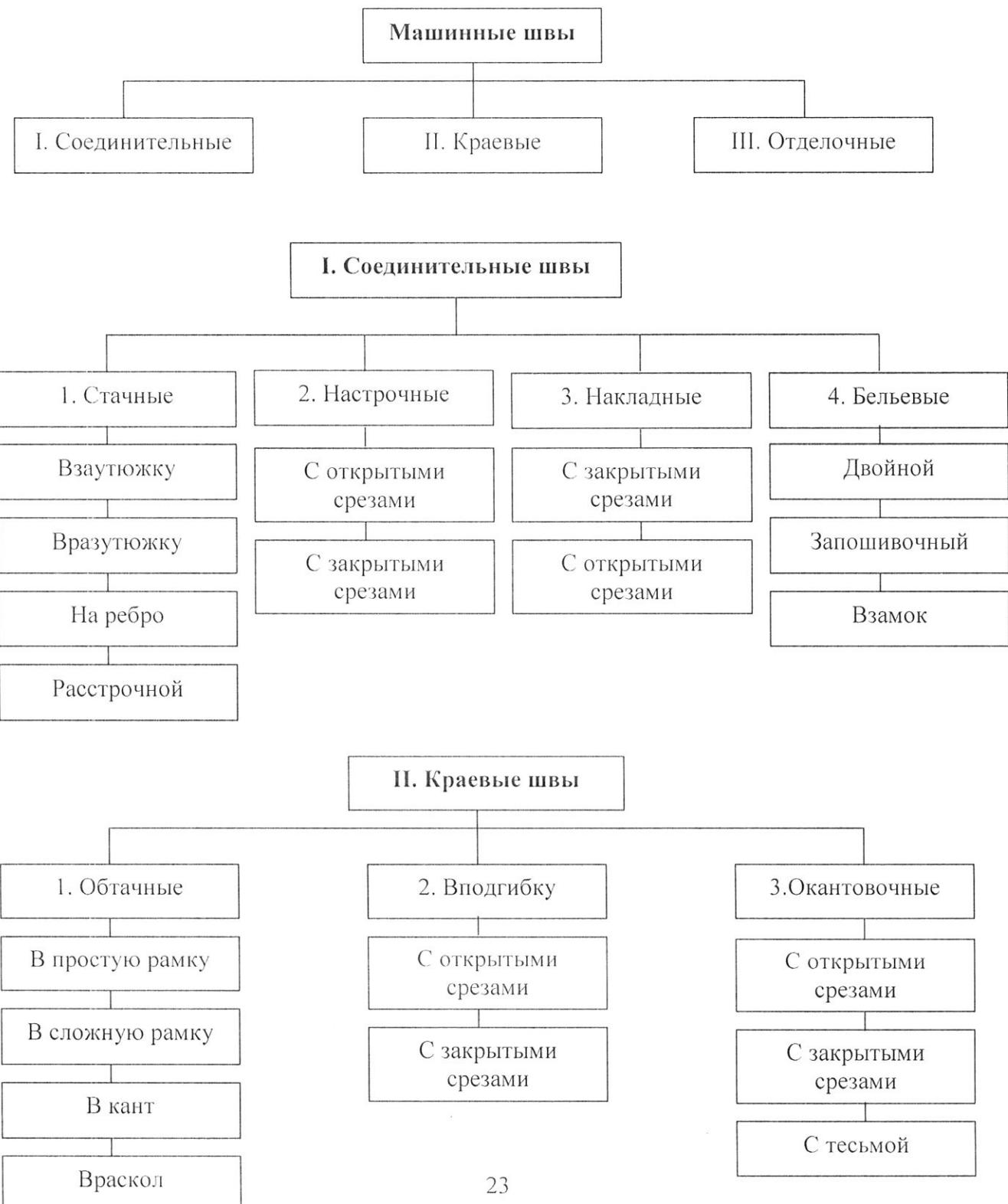
По схеме головки швейной машины укажите название частей швейной машины.

**Схема головки швейной машины**

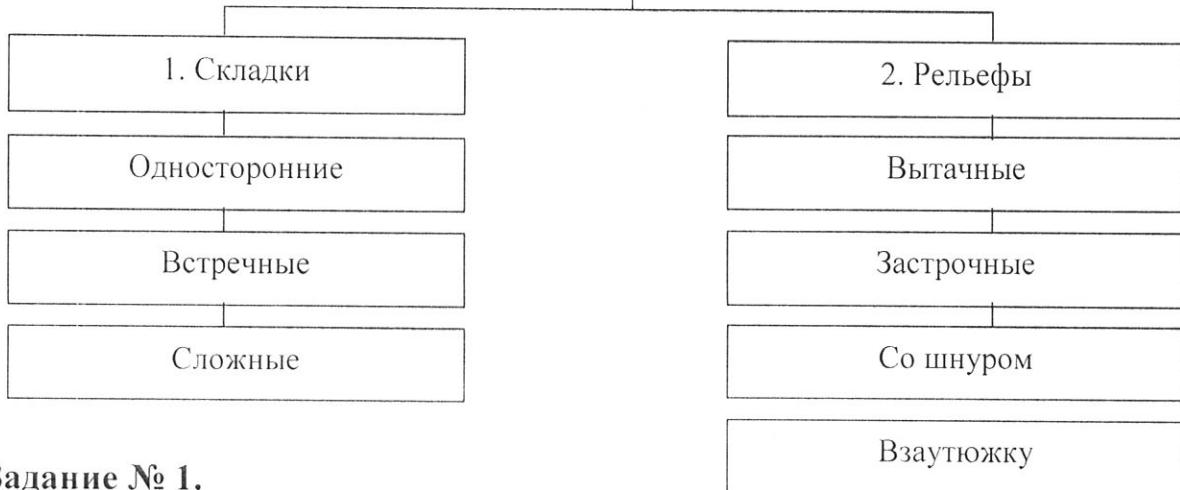


1. – \_\_\_\_\_
2. – \_\_\_\_\_
3. – \_\_\_\_\_
4. – \_\_\_\_\_
5. – \_\_\_\_\_
6. – \_\_\_\_\_

## 2.2. Классификация машинных швов



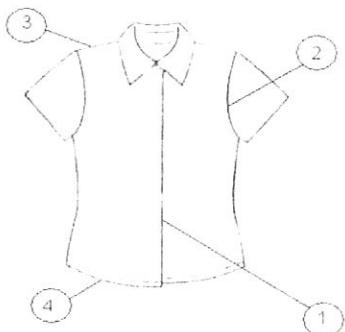
### III. Отделочные швы



#### **Задание № 1.**

Ответьте на вопрос:

К какому виду относятся указанные под номерами машинные швы?



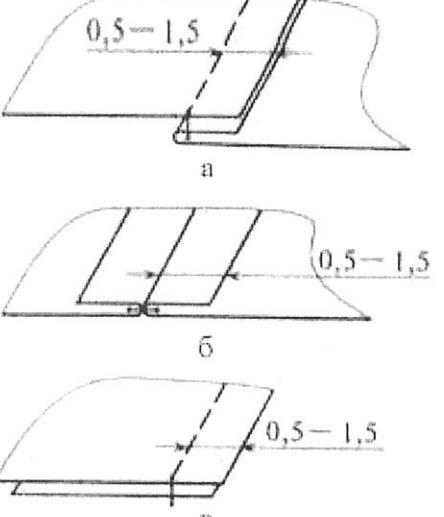
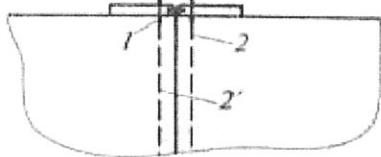
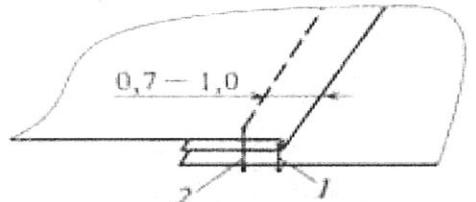
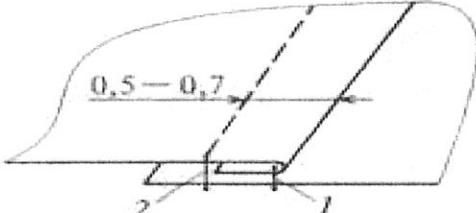
1. – \_\_\_\_\_
2. – \_\_\_\_\_
3. – \_\_\_\_\_
4. – \_\_\_\_\_

#### **Задание № 2.**

Вместо многоточий впишите пропущенные слова:

- a) Концы внутренних строчек закрепляют обратной строчкой длиной \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ мм.
- б) При втачивании рукавов, подшивании низа, концы замкнутых строчек должны заходить один на другой не менее чем на \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ мм
- в) При соединении деталей с различным направлением н.о. деталь с косым срезом кладут \_\_\_\_\_, а деталь с прямым срезом – \_\_\_\_\_.
- г) При соединении двух деталей из тканей разной толщины, например ткань верха и ткань подкладки, вниз следует положить деталь из ткани.
- д) При соединении двух деталей с посадкой одной из них деталь, которую нужно посадить, следует положить \_\_\_\_\_.
- е) Номер ниток, машинных игл и частота стежков в строчках должны соответствовать номерам с учетом \_\_\_\_\_.

### 2.3. Соединительные швы: стачные, настрочные.

<b>1. Стачные</b> 1.1. Взаутюжку (а) 1.2. Вразутюжку (б) 1.3. На ребро (в)	Используется для выполнения всех основных швов.	 <p>Diagram illustrating three types of seam construction:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(a) Flat fell seam: Shows a folded fabric edge being stitched to a flat fabric surface. A dimension of <math>0,5 - 1,5</math> cm is indicated.</li> <li>(b) Flat seam: Shows two fabric edges being stitched together. A dimension of <math>0,5 - 1,5</math> cm is indicated.</li> <li>(c) Seam on the bias: Shows a fabric edge being stitched to another fabric edge at an angle. A dimension of <math>0,5 - 1,5</math> cm is indicated.</li> </ul>
1.4. Расстрочный	Используют при изготовлении спортивных изделий из кожи, при обработки боковых карманов, вытачек и т.д.	 <p>Diagram illustrating a whipstitch seam construction:</p> <p>The diagram shows a vertical seam with two parallel rows of stitching. The top row is labeled '1' and the bottom row is labeled '2'. A dimension of <math>0,5 - 1,5</math> cm is indicated above the seam.</p>
<b>2. Настрочные</b> 2.1. С открытыми срезами	Используют для соединения боковых и плечевых срезов, средних срезов спинки и д.р.	 <p>Diagram illustrating an open seam construction:</p> <p>The diagram shows a seam where the fabric edges are not joined. The top edge is labeled '1' and the bottom edge is labeled '2'. A dimension of <math>0,7 - 1,0</math> cm is indicated above the seam.</p>
2.2. С закрытыми срезами	Используют для соединения и отделки деталей изделия.	 <p>Diagram illustrating a closed seam construction:</p> <p>The diagram shows a seam where the fabric edges are joined. The top edge is labeled '1' and the bottom edge is labeled '2'. A dimension of <math>0,5 - 0,7</math> cm is indicated above the seam.</p>

#### Задание № 1.

Ответьте на вопросы:

Какие соединительные швы использовались при изготовлении вашей одежды?

---



---



---

Выберите из предложенных параметров ширину расстрочного шва, если ширина отделочных строчек равна 0,7 см.:

1. 0,7 см;
2. 1,0 см;
3. 1,5 см.

## 2.4. Соединительные швы: накладные, бельевые

<b>3. Накладные</b>	Используется для соединения частей подкладки, настачивание тесьмы, втачивания нижнего воротника в горловину (на машине зигзагообразной строчки).	
3.1. С открытыми срезами		
<b>4. Бельевые</b>	Используют при изготовлении верхней одежды, для стачивания подкладки карманов в изделиях без подкладки; для соединения деталей в рабочей одежде.	
4.1. Двойной		
4.2. Запошивочный	Используют при изготовлении постельного белья, спецодежды, в костюмах без подкладки и т.д.	
4.3. Шов взамок	Используют при изготовлении мужских сорочек, белья, джинсовых изделий	

### Задание № 1.

Определите порядок последовательности выполнения двойного шва:

- сложить детали изнаночными сторонами вовнутрь
- стачать срезы.
- проложить вторую строчку.
-

– вывернуть детали на лицевую сторону,

### Задание № 2.

Установите соответствие между колонками, проставив в ответе вместо многоточия соответствующие буквы:

#### Виды швов

1. Соединительные
2. Краевые
3. Отделочные

#### Подвиды швов

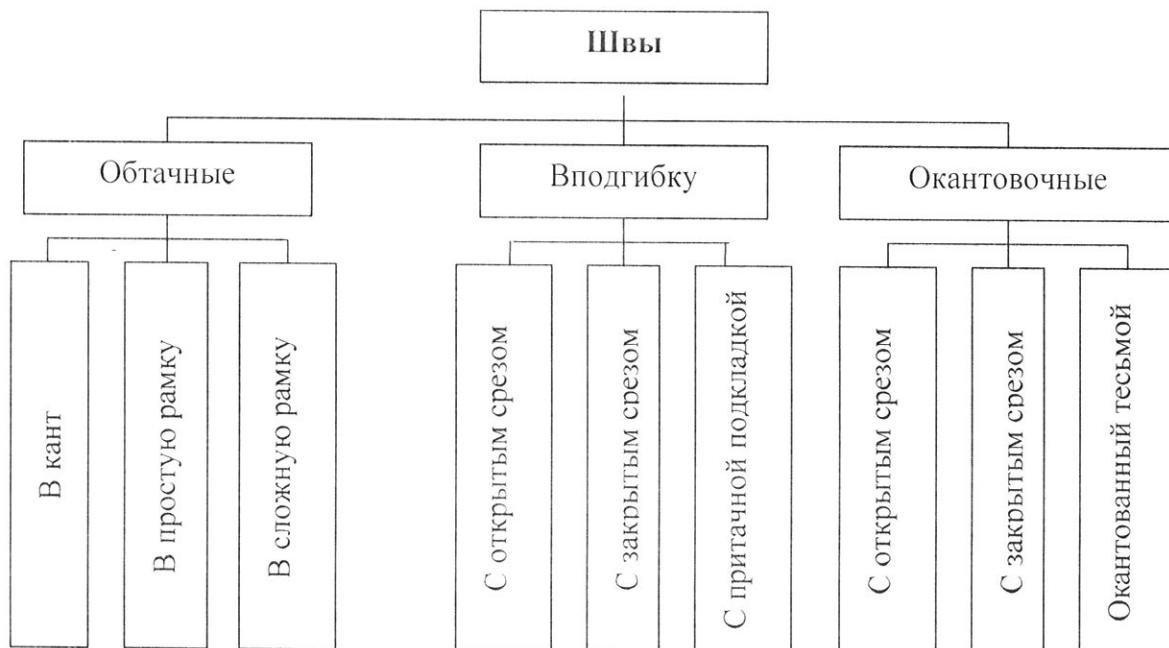
- а) обтачной в простую рамку,
- б) настрочной с закрытым срезом,
- в) стачной на ребро,
- г) встречные складки,
- д) расстрочной,
- е) вподгибку с закрытым срезом,
- ж) вытачной,
- з) окантовочный с открытым срезом,
- и) стачной с кантом.

Ответ: 1 – .....

2 – .....

3 – .....

## 2.5. Краевые швы



### Задание № 1.

Ответьте на вопрос:

Какие применяются краевые швы при обработке ниже перечисленных узлов?

- при обработке воротника \_\_\_\_\_
- при обработке низа изделия \_\_\_\_\_
- при обработке горловины платья для девочки \_\_\_\_\_

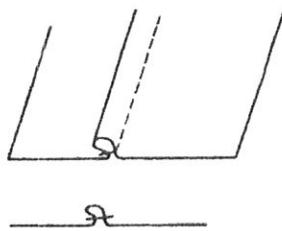
### Задание № 2.

Ответьте на вопрос:

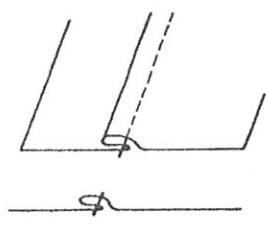
Каким швом обрабатывают низ изделия из тонких хлопчатобумажных тканей?

---

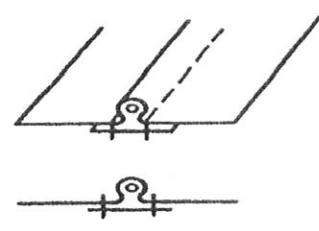
## 2.6. Отделочные швы. Рельефные швы. Швы с кантом



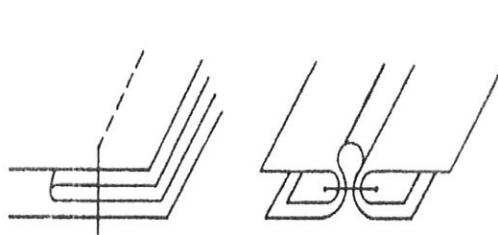
Складочки застрочные



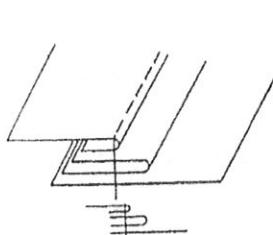
Складочки настрочные



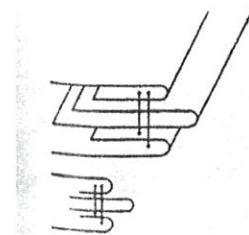
Выстрочкой шов со  
шнуром, с подложенной  
полоской



Стачной шов с кантом (одной  
строчкой)



Накладной шов с  
кантом (одной  
строчкой)



Обтачной шов с  
кантом

### Задание № 1.

Закончите предложение:

Рельефные швы предназначены для

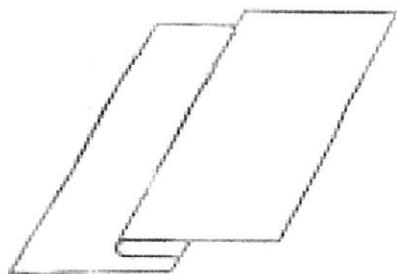
---

---

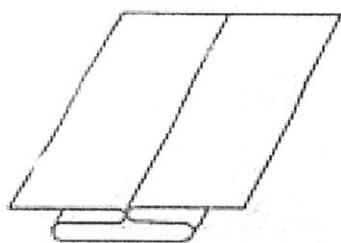
### Задание № 2.

Зарисуйте модель плечевого изделия при обработке которого будут использованные отделочные швы.

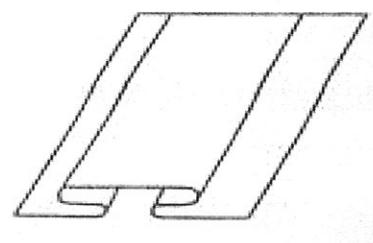
## 2.7. Отделочные швы. Складки



Односторонние



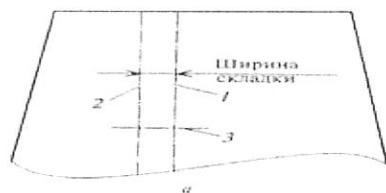
Встречные



Бантовые

### **Последовательность выполнения односторонней складки**

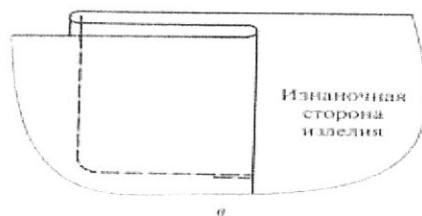
1. Наметить складки с изнаночной стороны изделия



2. Сметать по боковой линии
3. Стачать по линиям 2 и 3



4. Заутюжить складку



#### **Задание № 1.**

Ответьте на вопрос:

Какова ширина меловой линии при наметке складки на деталь и почему?

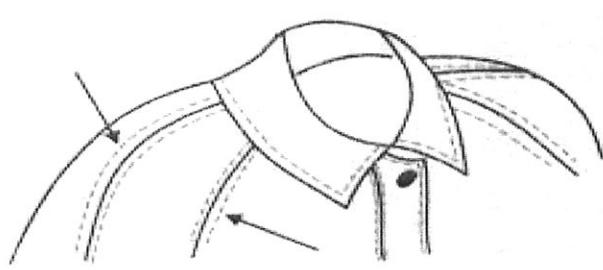
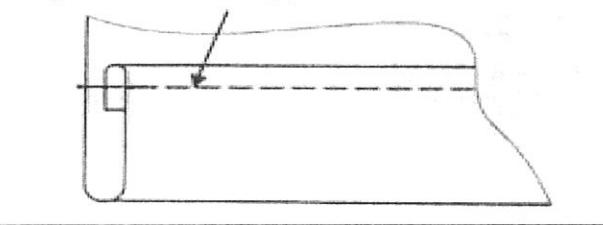
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Каков должен быть припуск при раскрое детали при односторонней, встречной и бантовой складок? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 2.8. Терминология машинных работ

Термин	Определение	Область применения
	Постоянное соединение двух деталей, примерно равных по величине.	Стачивание боковых и плечевых срезов, передних и локтевых срезов рукавов, передней и задней половины брюк, вытачек, рельефов и т.д.
<b>2. Притачивание</b>	Постоянное соединение мелких деталей с более крупными, второстепенных с основными.	Притачивание надставок к подборту, манжет к рукавам, подкладки к подбортам, пояса к брюкам, деталей прорезных карманов к полочке.
<b>3. Обтачивание</b>	Постоянное соединение двух деталей таким образом, что после вывертывания шов находился внутри.	Обтачивание клапанов, лацканов, хлястиков, бортов.
<b>4. Втачивание</b>	Постоянное соединение двух деталей по овальному контуру.	Втачивание рукава в пройму, воротника в горловину.
<b>5. Настрачивание</b>	Постоянное закрепление заутюженных срезов шва строчкой (рис.а) или соединение двух деталей, наложенных одна на другую, лицевыми сторонами вверх (рис.б).	Настрачивание накладного кармана, кокеток.
<b>6.</b>	Закрепление	Растачивание рельефов, Боковы и плечевых

<b>Расстрчивание</b>	отделочными строчками припусков стачного и разутюженного шва.	швов т.п. 
<b>7. Прокладывание строчки</b>	Прокладывание отделочной строчки по краю детали.	Выполнение отделочной строчки по воротнику, борту, низу изделия. 
<b>8. Застрчивание</b>	Закрепление подогнутых краев детали машинной строчки.	Застрчивание низа рукава и изделия. 

### Задание № 1.

Ответьте на вопрос:

Какой корень в большинстве словах-терминах определяет использование машинных работ для постоянного соединения? Подчеркните этот корень в таблице.

Зарисуйте схемы машинных швов используемых при выполнении операции «притачивание» и подпишите название швов.

### Задание № 2

Допишите к терминам пропущенные приставки ручных и машинных работ:

1. Закрепление подкладки с утепляющей прокладкой \_\_\_\_\_ стегать;
2. Соединение рукава с проймой \_\_\_\_\_ метать;
3. Соединение боковых срезов \_\_\_\_\_ тачать;
4. Закрепление подогнутого низа рукава \_\_\_\_\_ метать,
5. Карман на полочку \_\_\_\_\_ строчить;
6. Закрепление подогнутого низа изделия машинной строчкой \_\_\_\_\_ строчить;
7. Кокетку к спинке можно \_\_\_\_\_ метать;
8. Край борта после обтачивания \_\_\_\_\_ метать.
9. Манжет к рукаву \_\_\_\_\_ тачать;
10. Воротник в горловину \_\_\_\_\_ тачать;
11. Внутренний срез подборта можно \_\_\_\_\_ метать;

## **2.9. Технические условия на выполнение машинных работ**

1. Внутренние строчки выполняют нитками в цвет ткани верха.
2. Номера ниток, машинных игл и частота строчки должны соответствовать толщине ткани и характеру выполняемых операций.
3. Концы всех внутренних строчек, выполняемых на стачивающей машине, закрепляют двойной обратной строчкой (закрепкой) длиной 0,7 – 1,0 см; на специальных машинах – длиной 1,5 – 2,0 см.
4. При прокладывание строчек по замкнутым контурам строчки в конце швов должны заходить одна на другую не менее чем на 2 – 2,5 см.
5. При соединение двух деталей, одна из которых с прямым срезом, а другая с косым, деталь с косым срезом необходимо положить снизу (на рейку двигателя ткани), а деталь с прямым срезом – сверху.
6. При соединение двух деталей из ткани разной толщины, вниз следует положить деталь из толстой ткани.
7. При соединение двух деталей с посадкой одной из них деталь, которую нужно посадить, следует положить вниз на рейку двигателя ткани.

### **Задание № 1.**

Обоснуйте правильность утверждений:

1. «деталь с косым срезом кладется снизу, а с прямым сверху». \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. «деталь которую нужно посадить следует положить в низу». \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. дополните предложение: «Все срезы открытых швов в готовом изделии должны быть \_\_\_\_\_. ».

### **Задание № 2.**

Составьте кроссворд по теме: «Машинные работы»

По горизонтали:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

По вертикали:

4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

## **2.10. Приспособление малой механизации**

Использование приспособлений позволяет:

- Снизить затраты времени на выполнение операции;
- Повысить производительность труда;
- Улучшить качество продукции;
- Облегчить условия труда швеи.

### **Классификация приспособлений:**

- Направляющие приспособления (для прокладывания параллельных строчек).
- Приспособления для подгибы среза.
- Приспособления для оконтовывания.

### **Задание № 1.**

Ответьте на вопрос:

На каких операциях по обработке юбки прямого силуэта необходимо использовать приспособлений:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

## **Раздел 3. Влажно - тепловая обработка изделия**

### **3.1. Оборудование и приспособление для ВТО**

Влажно-тепловая обработка бывает внутрипроцессная (проводится в процессе обработки изделия) и окончательная (при отделке готовой продукции).

Виды ВТО: утюжка, прессование и отпаривание.

Вид ВТО	Оборудование
Утюжка	Электрические и паровые утюги, гладильные столы.
Прессование	Универсальные и специальные прессы.
Отпаривание	Паровоздушный манекен , отпариватель.

### **Задание № 1.**

Ответьте на вопросы:

1. Основное отличие операции утюжки от прессования? \_\_\_\_\_
2. Какими средствами для ВТО вы еще пользуетесь в учебной мастерской? \_\_\_\_\_

### **3.2. Технические условия на выполнение ВТО**

При выполнении операций влажно-тепловой обработки необходимо соблюдать следующие технические условия:

1. Если изделие выполненное из ткани, свойства которой неизвестны, во избежание потери ее цвета и прочности следует проверить действие утюга на маленьком кусочке.

2. При выполнении влажно-тепловых работ в качестве проутюжильника применяют бязь (для изделий пальтово-костюмного ассортимента), отбеленную льняную или хлопчатобумажную ткань (для изделий платьево-блузочного ассортимента). Для изделий из тканей, содержащих синтетические волокна используют марлю и мягкие хлопчатобумажные ткани (байку, фланель).

3. Детали или готовые изделия перед обработкой утюгом увлажняют с помощью пульверизатора. Детали из тканей, на которых от воды остаются пятна, увлажнению не подвергаются.

4. Операции влажно-тепловой обработки производят до полного удаления нанесенной на ткань влаги.

5. Чтобы не допустить искажений линий шва, его следует разутюжить до полного прилегания срезов.

6. Для получения четкой и ровной линии заутюживание швов производится с предварительным разутюживанием.

7. Влажно-тепловую обработку деталей с изнанки изделия выполняется без проутюжильника, а с лицевой стороны – через проутюжильник. При этом воротник приутюживают со стороны нижнего воротника, борта – со стороны подборотов, отвороты – со стороны полочек, манжеты – со стороны подманжет, пояс – по подпоясу, низ изделия – со стороны подгиба. Плечевые швы и откаты рукавов в верхней одежде приутюживают и отпаривают с лицевой стороны на специальных прессах.

### **Задание № 1.**

Ответьте на вопросы:

1. Какие дефекты могут возникнуть при не соблюдении технических условий на ВТО? \_\_\_\_\_

2. Из какой ткани детали изделия обрабатывают без проутюжильника?

---

---

3. объясните с позиции физики появление лас при обработке изделия. И почему они удаляются с помощью пара? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### **3.3. Терминология влажно-тепловых работ**

Операция	Характер операции	Применение
1.Приутюживание	Уменьшение толщины шва, сгиба складок или края детали посредством утюга или пресса.	Приутюживание карманов, бортов, воротников, складок и т.д.
2.Разутюживание	Раскладывание припусков шов или складок в разные стороны и закрепление их в таком положение	Разутюживание боковых, плечевых швов, швов рукавов и т.д.

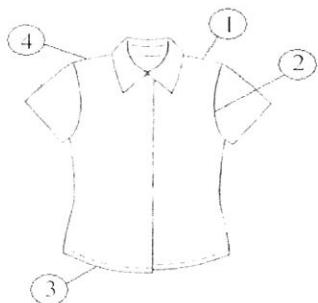
	с помощью утюга или пресса.	
3.Заутюживание	Укладывание краев деталей, припусков шва или складок на одну сторону и закрепление их в таком положении с помощью утюга или пресса.	Заутюживание среднего шва спинки, швов юбки, рельефов, складок и т.д.
4.Сутюживание	Уменьшение линейных размеров отдельных участков деталей в процессе влажно-тепловой обработки.	Сутюживание посадки, например рукавов; Сутюживание слабины в концах вытачек и т.д.
5.Оттягивание	Увеличение линейных размеров края детали посредством влажно-тепловой обработки.	Оттягивание переднего среза рукава, среза.
6.Отпаривание	Обработка изделия паром для удаления лас.	Отпаривание готовых изделий.
7.Проутюживание	Удаление сгибов и заминов посредством влажно-тепловой обработки.	Проутюживание ткани перед раскроем, деталей – перед обработкой.
8.Декатирование	Влажно-тепловая обработка материала паром и просушивание для предотвращения последующей усадки	Декатирование материалов перед раскроем.

### Задание № 1.

Ответьте на вопрос:

При выполнение каких машинных швов используется операция ВТО «разутюживание»? \_\_\_\_\_

Напишите операции ВТО при изготовление модели?



1. – \_\_\_\_\_
2. – \_\_\_\_\_
3. – \_\_\_\_\_
4. – \_\_\_\_\_

### Задание № 2.

Напишите максимальную температуру утюга для следующих тканей:

1. Чистошерстяные ткани и с примесью искусственных волокон – \_\_\_\_\_<sup>0</sup>C.
2. Лавсановые ткани – \_\_\_\_\_<sup>0</sup>C.
3. Капроновые ткани – \_\_\_\_\_<sup>0</sup>C.
4. Вискозные ткани – \_\_\_\_\_<sup>0</sup>C.
5. Ацетатные ткани – \_\_\_\_\_<sup>0</sup>C.
6. Х/Б и льняные ткани – \_\_\_\_\_<sup>0</sup>C.
7. Ткани из натурального шелка – \_\_\_\_\_<sup>0</sup>C.

## **Раздел 4. Клеевые методы обработки деталей одежды.**

### **4.1. Клеевые методы обработки.**

Клеевые соединения применяют при изготовлении одежды в тех случаях, когда изделие не подвергается значительным нагрузкам.

**Клеевые материалы:** термоклеевой прокладочный с точечным покрытием, клеевая пленка, клеевая паутинка, липкая лента, клеевая нить.

**Область применения:** дублирование деталей изделия, для закрепления низа рукавов изделия, отделки краев, бортов пальто и т.п.

#### **Задание № 1.**

Ответьте на вопрос:

По представленным на ученических столах образцам kleевых материалов назовите область их применения?

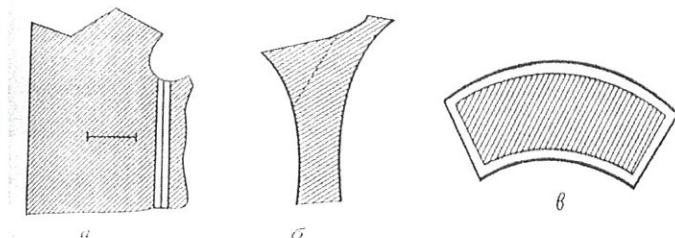
1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

### **4.2. Дублирование деталей**

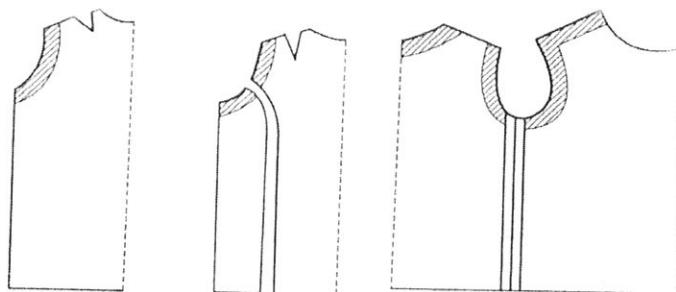
Дублирование деталей производят для улучшения внешнего вида изделия и сохранения формы в процессе его эксплуатации.

Детали дублируются прокладочными материалами с односторонним kleевым покрытием.

Сплошное дублирование отделочных участков деталей

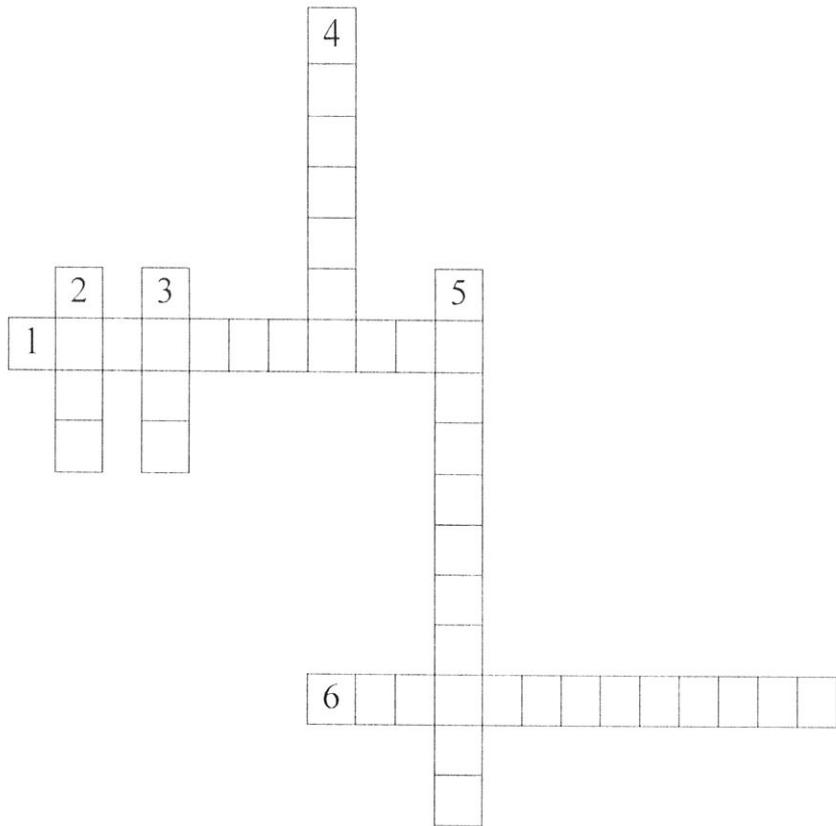


Дублирование отдельных участков деталей.



#### **Задание № 1.**

Разгадайте кроссворд «Влажно-тепловая обработка.



1. Обработка изделия паром для удаления лас;
2. Оборудование для ВТО;
3. Блеск на поверхности ткани после ВТО;
4. Приспособление для выполнения ВТО;
5. Основной параметр ВТО;
6. Уменьшение толщины шва или края детали посредством ВТО.

## **Список литературы**

1. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам М.: Академия, 2012: учебник для НПО; 7-е издание,— 528 с.
2. Крючкова Г.А. Технология швейных изделий М.: Академия, 2010: учебник для НПО; в 2ч., .-240+288с.

## **Интернет – ресурсы**

3. Ассоциация средних специальных учебных заведений лёгкой и текстильной промышленности «Легпромобразование»[Электронный ресурс]-режим доступа: <http://www.lpo2.ru/>, свободный- Загл .с. экрана.
4. Учебные наглядные пособия и презентации по курсу Оборудование швейного производства»:диски, слайды, плакаты. Национальный проект «Образование»[Email.ru po @ su su.ac/ru](mailto>Email.ru po @ su su.ac/ru)
5. Учебные наглядные пособия и презентации по курсу «Материаловедение швейного производства»: диски, слайды, плакаты. Национальный проект «Образование» [Email.ru po @ su su.ac/ru](mailto>Email.ru po @ su su.ac/ru).